PICTORIAL SHANGHAI

民國十九年九月廿[illegible]日

上海畫報

中華郵政特准掛號立劵之報紙
▶每三日出一張售大洋四分◀

□音樂家李淑香女士日前赴巴黎留學以求深造□（大陸報贈）

第六三〇期

▲廣告刊例
新聞欄中（面議）中縫欄內（分四格、每格每次八元、半格起碼、封面廣告（每格每次六元、計十五字高十九字見方半格起碼、

▲本報價目
本埠 每月大洋四角、三個月大洋一元一角、半年二元二角、每年四元四角、外埠 連郵費每月大洋四角五分、三個月大洋一元二角五分、半年二元五角、全年大洋五元、郵票以一分為限、以上不收九五折算、館址 上海望平街第七號門牌

侯碧漪女士書畫潤例

槃溪侯碧漪女士、友人費君四橋德配也、系出名門、夙嫻詩禮、曾從吳觀岱畫伯習六法、山水花卉人物、俱入能品、書法亦佳、彝客春明、以書問世、領異社、賀履之孫師鄭諸翁、曾爲代定潤例、求者踵接、前來新都、從政內部、簿書軼摹、卒卒鮮暇、而慕名相索書、應接不遑、爰爲增訂潤格、初非故高聲價、蓋爲女士稍節煩勞而已、許世英代訂

畫例
中堂 八尺一百元 六尺六十元 五尺五十元 四尺三十二元 三尺二十四元
屏幅照中堂六折

橫幅全
卷冊每尺六元
點景工細均倍之
紈摺扇每件四元

書例
屏幅三尺六元 每加一尺照加二元 對聯四尺六元
每加一尺照加一元 紈摺扇每件兩元 篆隸加倍
餘件另議 潤資先惠 墨費加一 約期收件
收件處 南京 清祕閣 榮寶齋
龍王廟堂子巷長治里三號
上海 申報館 康通一 上海畫報館璨彌
大陸報館帳房

大光明大戲院

今日三時 五時半 九時一刻開映

美國天發南公司空前偉大戰事有聲傑作

末路

完全有聲 完全音樂 完全對白 完全戰爭

藥雲彈雨 肉薄血飛 魂鋒膽落 魄動心驚

英國一九三〇年最偉大的舞台劇・是希烈夫氏所編的「末路」・已在英國各地與上海都演過了・英國一九三〇年最偉大的小說。也就是這一部「末路」。銷行於全世界。與德人雷馬克氏的傑作「西線無戰事」同享大名・美國天發南影片公司。因此費了數百萬美金。將「末路」攝成有聲影片。特地請了舞台劇中的原主角柯林葛立夫氏主演。幷請富有戰事經驗的諸明星配演。將戰爭的慘苦・赤裸裸地描寫出來。世界大戰以後。全世界的元氣至今末曾恢復。此片描寫戰士之勇敢・懦怯。溫柔。野蠻。以及種種反常的行爲・與戰場上的種種恐怖苦痛・深入顯出・鞭碎入裏。世界各國報紙。都評爲戰爭影片唯一的大傑作。久受戰爭苦痛的中國人民。都應一看此片。

張秋蟲先生傑作

新山海經

全書五大厚册、定價大洋五元、特價三元、向上海畫報館購取者、每部祇收大洋二元五角、外埠加掛號郵費二角一分、全書回目自第二十五回至第五十回如次、

第一回 名流聚黃浦狗盜雞鳴 佳話證紅顏鸞顛鳳倒
第二回 暴虎憑河鬢眉青靜鷄 驚鴻過市髑髏血模糊
第三回 綠楊春好報館做花頭 紅稻啄殘寶綻假菊影
第四回 近水樓臺靈鏡先得月 點眼金箔玉樹自臨風
第五回 魂消瓜印和淚寫新詞 妙到毫顛捧心窺祕戲
第六回 珠玉出塵捧入芙蓉帳 金錢役鬼招來玳瑁筵
第七回 夢慣無拘游魂過謝 江流不轉遺恨吞吳
第八回 飛烟補恨態逐雲舒 冷露無聲花因人熱
第九回 曲終人不見睡解千愁 花好月難圓癡拌一死
第十回 丹心顧戚電懾珠簾 赤手銜悲雷呻月殿
第十一回 意難忘蓬鉤傳好感 狂欲死藕臂寄深情
第十二回 走馬看花害中鱗爪 吹簫引鳳洞裏烟霞
第十三回 悵前塵無奈金龍尾 摧大敵難爲毛竹槍
第十四回 杵臼論交花間尾影 葫蘆依樣窗上人頭
第十五回 芳草天涯撩人隨意綠 櫻桃樹底避面可憐紅
第十六回 半醉徵酣香闈翻紙幣 出奇制勝妙處覓金瓔
第十七回 尤雲簾雨感局外英雄 白璧青蠅憐泥中柳絮
第十八回 春水一篙私調穿葉箭 殘紅滿犀笑驗守宮砂
第十九回 羅衣溼麝解處微香 皓足翻蓮引人入勝
第二十回 風塵厭倦小姐從良 宦海浮沉新製鬪艷
第二十一回 披蘇布袋舞妓搖臂 啃饅頭婉蠶折齒
第二十二回 蘭閨捫蝨檜口搵香腮 桂室鳴牛晶睹遺毒手
第二十三回 白草黃雲穴中鬮門 青燐碧血塞外招魂
第二十四回 倦鳥歸林世人皆欲殺 春潮帶雨此物最相思
第二十五回 驚天動地殺妾建奇勳 棄甲曳兵危飼蘇渴瀝

黃隆泰茶號

今日開幕三天內打八折滿洋二元贈大世界游券一張可以當面品茗

地址 浙江路寗波路口

于鳳至遼西水災募捐啟事

（削穎）

張學良長官夫人于鳳至女士、為遼西水災、特組織協賑會、自為主辦、亟謀救濟一切、屢誌各報、茲復覓得夫人募捐啟事原文、錄之如後、以見夫人之菩薩心腸、兼為遼西災民呼籲也、今夏遼西山洪暴發、霪雨兼旬、下濕高原、悉成澤國、綜計被災區域亘綏中十縣之廣、待賑丁口、達四十餘萬之多、蕩析離居、嗷鴻遍野、洵屬空前浩刼、雖經本省政府籌辦急賑、而災情奇重、普濟維艱、加以關外早寒、凍餒洊至、生機頓絕、隱患彌深、鳳至此次隨同外子漢卿、自北戴河返遼、經歷災區、傷心慘目、眷懷桑梓、義不容辭、爰發起遼西水災協賑會、分途勸募、併一面舉辦展覽書畫及游藝會等類、凡可以籌集賑款方法、無不盡量提倡、期殫棉薄、輔助地方當局、共策進行、竊思獨力難支、衆擎易舉、凡我伯叔兄弟諸姑姊妹、痌瘝在抱、亮具同心、尚希潤挹廉泉、漚殖甘露、或慨分寶藏、卽尺帛斗粟、亦荷隆施、或經募兼金、如比櫛崇墉、彌親高誼、如承捐募、請將賑款逕交本會彙收散放、俾叨閭澤、活我災黎、咸戴雲天、當有涯涘、特登報籲陳、統希亮詧、會址瀋陽十一緯路東北文代社內、

外交討論會二週年紀念園遊會留影（中坐者為馬湘伯先生）(K)

西線無戰事

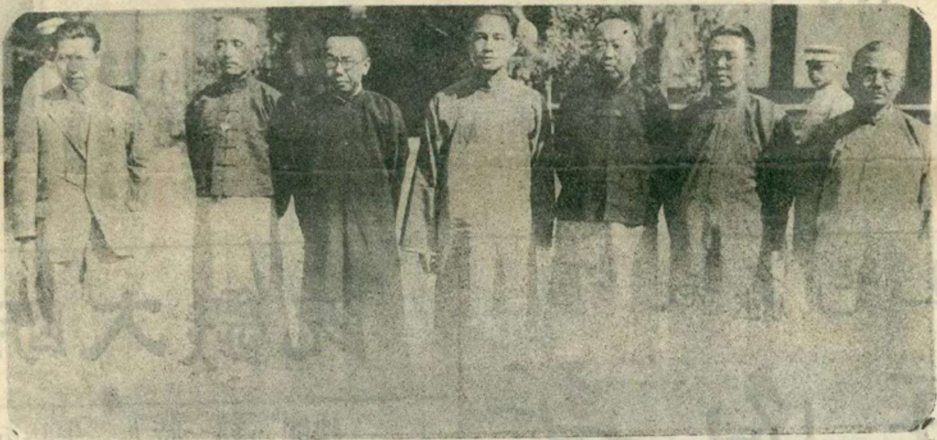
（摩靈）

最近有二佳片、一為巴黎之慾海情天、一為南京之西線無戰事、慾海情天、陳義高尚、表演動人、觀者頗能道之、而西線無戰事、其描摹戰爭之慘烈、使觀者驚心動魄、呼吸緊張、有勝過其他戰爭片萬萬者、是戲述一德國小學生受教師不負責任之勸導、毅然投筆從戎、直至葬身戰場止、中間寫母子之摯愛、人類之同情、戰地之生活、礮火之猛烈、緊張、熱烈、刺激、兼而有之、原作者雷馬克本為一德國軍人、卽以戲中之「保羅」自况者、全劇不僅寫戰爭之殘酷、而在暗示一般奮發有為之青年、均為戰爭而犧牲、當「保羅」重入戰場之際、見其舊有伴侶、死亡殆盡、不禁潸然淚下、無何、而己亦以身殉、路易士表演之神化、幾使觀者、為之同聲一哭、戰爭影片、至此可謂嘆觀止矣、至若佈景之偉大、光線之柔和、則尤其餘事耳、

王雲五為著作家吐氣

（摩靈）

王雲五君、著作等身、而外國文字、造詣尤深、早年署名岫廬之譯本、久為士林所推重、數月前因將就商務書館總經理之職、特赴外國考察、冀為商務他日發展之預備、日前已偕浙江建設廳長程振鈞同船返國、王本恂恂學者、筆墨生涯、至今猶不肯拋棄、故雖膺總理之職、而除計畫各種公務外、偶一得暇、仍操其編著之工作、自發明四角號碼檢字法後、一時學者咸嘆便利不置、近王更編辭典一書、名曰王雲五大辭典、頃已由商務發售、聞王編著此書、大半在其私寓中、其謄寫等事、則由其夫人子女分任者、故書成後、王不以版權歸商務、因此書為個人之心血、且編著時、乃在辦公時間以外、例有得報酬之權、至其與商務所訂抽版稅之辦法、乃為抽百分之十五、每本以特價四元計、則所抽版稅、每本得洋六角、計至本月二十日止、該書預約者、已達六千餘戶、則王氏之收入當在三千六百元左右、以後定戶隨時增加、則王氏之收入、亦將隨之而增、聞王擬以此款分若干與其夫人子女、作儲蓄之費、以酬其勞、當今著作家、咸窮荒欲死、王氏偏能以著作得多金、是能為一般文人吐氣、雖然、窮士聞之不將涎羨三尺乎、



曇花一現之約法起草委員會 (K)

自右至左 張知本 郭泰祺 龔貢泉 汪精衛 鄒魯 呂復 陳公博

香滿巴黎野蘭花

（語冰）

北平名閨秀陳美如女士（據相贈刊）

巴黎戲院自革新後、售座日盛、非如疇昔靡敝淒涼之東華可比也、前晨應該院孫欣俯蔡健之二君約、往觀試映新片、劇名野蘭花 Wild Orchids、為葛雷泰嘉寶主演、以魯意司東作配、二星之光芒、久爍於世界、斯片事實、係述一新婚伉儷往東方度蜜月、舟中結識爪哇王子、王色登徒、窺女美、常以甜言誘之、抵爪哇、王延夫婦居邸中、伴以上賓禮款、會夫因事出、王遂乘機淫之、夫歸、洞其奸、飲忍不宣、一日同出狩獵、王被獸困、夫藉此以槍人獸俱殺之、王負傷未死、夫悔頃舉過慘、乃子身返美、慨然以女畀王、完成其願、甫登車、詎女已候於車廂、深懺負情、誓隨歸、於是夫婦情愛如初、片中佳點綦夥、表作細膩、頗能引人動感、堪作愛情不專貞操不潔之婦女鑑也、

賭的害（下）

（葉仲方）

球員也許為着身體不舒服、打得不好、但一發覺了這種情形、便當自己聲明退席、或由評判員囑令退席、不該將就着使賭的朋友們輸得寃枉、贏的希奇、總之賭是不好的、尤其是上海的賭、無地不有、無奇不有、賭的朋友們大可拿要輸的錢、來買東西吃、變了糞、還可以肥田、較之送給這批洋鬼子、舒服地化用、不實惠得多嗎、

（編者按抖兄能看得穿賭的害處、我想從此一定能夠不賭、無媿乎敗子回頭金不換也、）

輪盤三十六門之研究（十三）

（馬三先生）

第八章 結論

世界文明日進、則一切事物皆遞變為繁頤、輪盤賭為賭具中之最繁頤者、每轉一次僅三數分時、在此三數分時中、其押者須研究之、茲有六、

一、紅、黑、連出或間出、

二、大、中、小、以何者為多數、

三、左半盤、右半盤互出或連出、

四、某某號碼為熱出者、

五、以某四門攤路測之、應出何號碼、

六、押某路應防其變、某路須更押某處以為補救、

故凡押輪盤者、其腦筋必常隨盤球而轉動、且同時須將六點互相印證而押之、其勞心當不在指揮軍隊作戰之將官、與督察二人作工之工頭下、故凡押輪盤者、時間不宜過久、每二時以上、必須休息數十分鐘、庶幾腦筋不致過勞也、

揚州闕口門運河渡口（芝芳攝順麟贈）

上海商業儲蓄銀行

總行寧波路九號

虹口分行
行址北四川路
…路角
電話
六八〇五〇
經營一切
銀行業務

靜安寺路分行
行址同孚路角
電話
六八〇五〇
創辦信用
小借款

□故行政院院長譚延闓先生遺像□

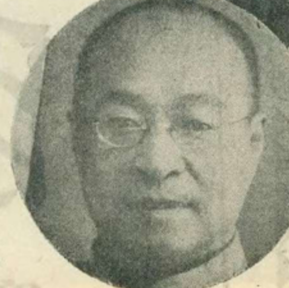
□譚延闓遺事 （削穎）

國民政府行政院院長譚組庵、追隨先總理有年、宏猷偉略、身膺重任、建樹殊多、日前患風疾逝世、黨國喪一元勳、中央折一柱石、蔣主席失一臂助、故其唁電中有「前方軍事未終、不獲回京送殮」、及「爲黨國極大不幸」諸語、懇摯沈痛、溢於言表、蓋自討閻軍興、蔣躬赴前線、譚代理國府主席、兩氏暌違、已數月於玆、不料一別竟成永訣、近來因東北軍入關、戰事指日可告結束、而譚氏卒然物化、凱旋之日、慶功筵上、諸公痛飲、獨少譚氏、人琴之感、得毋同慨、

□哀譚 （丹翁）

院長升遐列上仙。彌天四海一潸然。法書泰斗平原派。絕藝乾坤老弟肩。巨筆于張堪表墓。同袍曾李又開筵。經行凡設機關處。誌弔何旗不半懸。

譚爲茶陵望族、少有文名、曾中光緒甲辰科會元、時人期許、以狀元非譚莫屬、惜未幾即廢止科舉、故氏常以未占龍頭爲一憾事也、氏以文士、開府三湘七澤間、兩綰軍符、最畏人言不知兵事、實則古之一介書生、而拜三軍之帥者、指不勝數、豈必以出身兵間、始知軍旅事乎、



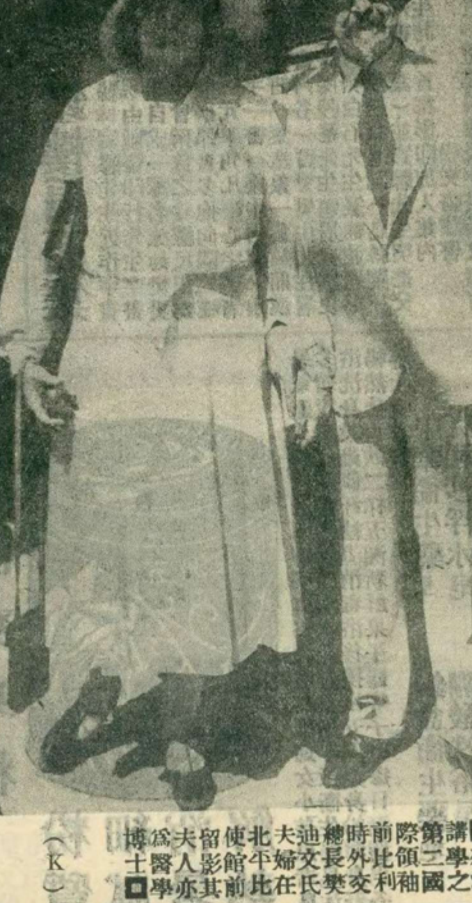
□最近爲譚院長診察之國醫施今墨先生□

（黃警頑陶玄贈）

黨國要人中擅書法者、胡展堂（漢民）之曹全碑、戴季陶之趙松雪、吳稚暉之古篆籀、與譚之錢南園、各有專長、氏書法摹顏魯公、而出入於錢劉何翁四大家、尤喜搜羅翁書、年來翁書屏聯手扎諸遺墨、在南中價值日高、據云卽氏收買所致、其弟大武（澤闓）先生亦善書、精力在乃兄之上、摹翁得其神髓、因自號瓶齋、以明志趣、然乃兄以眞楷勝、總理陵碑題字、尤昭然可垂不朽也、

□胡文虎不怕募捐 （摩）

胡文虎君、星洲華僑巨擘、其所創之永安堂藥房、生涯至盛、今家喻戶曉之虎標萬金油卽君所創製也、君爲人慷慨好義、亢爽異常、凡有求、靡不應諾、國內各學校團體之得君捐助者、爲數尤不在少、凡往南洋募捐者、鮮有不躡胡君之門、胡君亦好客、故往訪者有相見恨晚之嘆、今春友人江君以商業之星加坡、適與赴比之褚民誼君同船、至星、胡君設讌款待、褚君邀江同往、席間胡侃侃而談、滔滔不絕、聞星洲華僑之能操國語者實鮮、胡之國語、雖未能純粹、然能使聽者了了、則亦不可多得、胡自言家貲甚富、萬金油每年可獲利六十萬、任何好事要做、任何錢要捐、言畢、以目示江君、意以爲此來亦係募捐者、江君急亂以他語、然胡又續言曰、余不畏募捐、蓋募十萬、捐十萬、亦僅十萬而已、若無恥之徒、冒余出品、到處混售、使余防不勝防、則較向余募捐其爲害何止十倍、胡君此言、倘亦鑒於近日市上出售與萬金油相似之藥品、始有感而發歟、聞胡思想敏捷、握筆爲文、尤不假思索、南洋一帶之萬金油廣告、均君所自擬、君每晨六時卽起、操作甚勤、其成功有由來矣、有詢君何以不赴滬一遊者、胡遽答曰、我畏綁票、噫、滬地其眞綁票之淵藪乎、



（K）

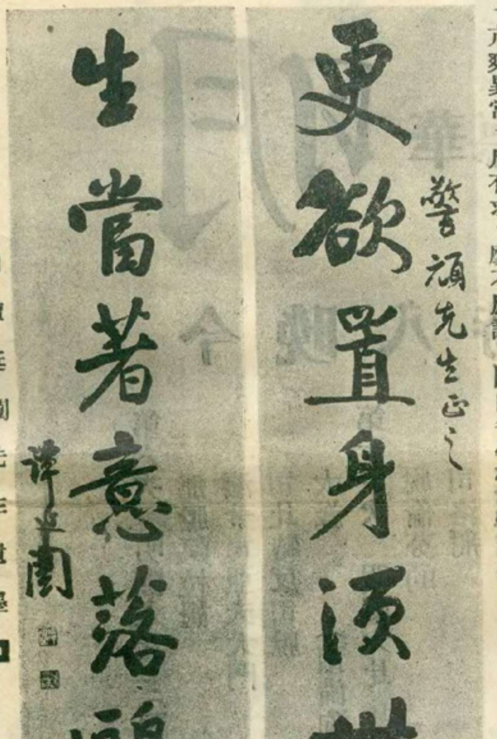
□來滬講學之第三國際領袖前比利時外交總長樊迪文氏夫婦在北平比使館前留影其夫人亦爲醫學博士□

□記南極探險 （鎭）

一九二八年秋、美國海軍少將皮爾特、率探險隊、南行一萬五千里、乘飛機繞南極一周而返、柏拉蒙影片公司隨隊派攝影師二員、將探險經過、盡行收入、遂成實地攝製之南極探險記、今日起公映於光陸銀幕之上、

悼余艇生先生 （衡平）

余艇生先生、爲晶報館主人余大雄先生之尊甫、生性磊落、雍雍有大度、且接物和藹可親、早歲遊幕浙江、尋以大令知溫州永嘉縣事、能以廉潔自矢、一芥不與、一芥不取、留去思於嘉邑者彌永、後更権寧波洋廣貨捐局、得薄有宦囊、遂棄官而貨殖焉、設肆於嘉興、且築室而居、訓誨其哲嗣三人、（大雄仲雄叔雄）循循善誘、先生雖生當科舉時代、所讀爲高頭講章、而其思想新穎、絕無酸腐之氣、當是時、歐化尙未東漸、國人以蠻貊視列邦、先生具遠大眼光、卽遣其長子大雄、負笈東瀛、進早稻田大學肄習經濟、得學士而歸、先生又反對大家庭制度、使三子各立門戶、以養成其獨立自治之習性、凡此皆不可及者、不幸先生於本月廿三日亥時、壽終於上海山海關路南興坊一百十二號寓所、於廿五日出殯、先生多故舊、聞耗罔不同聲悲悼、而其哲嗣大雄仲雄叔雄先生、均有聲於時、友好之執拂以送者、竟爲之塞途云、



□譚延闓先生遺墨□

□社會寫實…戲法變三變（一） （衡平）

N茶館向來是一個無奇不有的所在、但是現在最值得注意的、是靠近電話間的一桌上的二個茶客、這二個茶客的身分、顯然是不相等的、一個是戴墨精眼鏡的白相人、一個是煙容滿面的大少爺、這個大少爺來得很遲、戴墨精眼鏡的已經等了許久了、一到之後、也不和他招呼、很踞傲的坐下來、開口就問、「老張、事情怎樣了、」戴墨精眼鏡的很恭敬的回答道、「三少爺、總算有了把握了、不過據金老太說、似乎還得有些商量、」三少爺聽了、大不高興道、「難道二千還不夠嗎、你該曉得、我素性是很急的、如其不行、請她明白回絕、好讓我……」說到此地、老張有些急起來了、連忙插嘴道、「不是這樣講、這件事全在我身上、包可以成功的、金老太她也不過是介紹、所以多費一些周折、好在我今天晚上一定給三少爺一個確實的回音、」大少爺聽了、才現出一絲笑臉、於是又打了幾個呵欠、也不招呼、就匆匆地走了、

天上人間(二一一)

(張恨水)

第六回 聞讒羨乘龍絲蘿有托 年華傷舊木博奕猶賢

你不是給我作事來着嗎、再說、你還是小孩子呢、不能算一個姑娘呀、竹子道、我反正不是小子、我媽叫我別亂要錢、我要了、會挨罵的、周秀峯道、我不對你媽說、她也不會知道、竹子道、你這人眞傻、你就是不告訴她、我買了東西吃、我媽也會不知道嗎、周秀峯聽着更是哈哈大笑、因道、好吧、你不要錢、回頭我買東西送你罷、竹子道、你買東西給我、我可不要手絹、周秀峯道、你怎麼知道我會送手絹給你、竹子道、我怎麼不知道、前些日子、你不是給了我一條手絹、讓我偸偸的送給姐姐嗎、你還樂得什麼似的呢、周秀峯連忙向前、一把掩住了竹子的口、笑着輕輕的喝道、你這個孩子、總是信口胡說、讓別人聽見、鬧出笑話來了、又要惹你姐姐生氣、竹子聽說、一扭身軀、就跑走了、周秀峯雖覺得這小孩子天眞爛縵、可是轉身一想、她極端的拒絕我給錢、必定是她的母親叮囑了她的話、這莫非又有什麼變故不成、當時也無從打聽眞實消息、且自出門、到了下午四點鐘、却在市場上買了幾大包東西回來、手上還拿了帽子、站在樓窗口、就拿着帽子、連連向樓下招了兩招、竹子正在院子裏玩、一抬頭、周秀峯又將手上的紙包、舉了一舉、竹子一見、笑着點了一點頭、連忙跑上樓來、推門一笑道、你有些什麼東西送我、老遠的把我叫了來、周秀峯連忙透開一個紙包、打了開來、却是一個小汽車、竹子看了、馬上笑着一跳、問道、這個是給我的嗎、周秀峯向她搖了一搖手道、別忙別忙還有呢、於是又打開了一個紙包、裏面是面洋鐵小軍鼓、將鼓面一揭、裏面有許多紅紅綠綠的糖果、竹子一見、連忙伸手就要來拿、

全國唯一通信照相機關

東北新聞影片社

供給東北新聞照片
承攝影各種電影片
出租東北時事影片

瀋陽十一緯路一四〇號
無線電報掛一七五八號

明園 華德路

今晚八時半起賽

第六次 明園大比賽(預賽一)五百碼平賽
那脫阿拉姆 奥倫的司
潑令司亞夫大門 勞也而霍潑
司比特反司脫 休華特
太歲(預備狗)馬凱

第十三次 明園大比賽(預賽二)五百碼平賽
脫倫芬的 梅代
司洛豨 待待朗來
克羅雖特 克雷斯
買羅(預備狗)勃留麥龍

第十五次 明園大比賽(預賽三)五百碼平賽
開司麥 羅汗台司
大門脫 勃辣甘道
買司得會而夫而 雪來佛立銀
勿來歇芬賽(預備狗)非義脫

明園 經理 克明啓 秉書記

痰敵

大瓶二元內一百廿片

化頑痰・止咳嗆・有特殊之効力・健肺體・強氣機・乃連帶之功用・故凡久咳乾嗆・痰壅氣喘・一切肺病・肺癆・惟服此藥・最爲靈效而妥妙

小瓶一元內四十八片

上海中西大藥房發行
全國各大藥房均有出售

一鐙樓扇面集

此集爲閩縣林實馨先生近作字書金石精品現由敝齋印行先生字書陶冶諸派能自成一家名流如樊樊山陳弢菴等曾稱賞之寸縑尺絹爲世珍藏惟價格昂貴多抱向隅之嘆此集定價一元四角凡潛心字畫者不可不人手一書(集中內容)山水六葉花卉一葉造象一葉鐙鼎漢碑漢隸書艸各一百樊樊山先生署籛並題詩陳弢菴先生題眉楊雲史先生讓贊齊白石先生篆額並題詩姚茫父先生題集遺詞(烏絲闌三棻艸書一葉)並嘗馨先生哭茫父先生詩六首都影印加入集內 崇文齋謹啓

買一鐙樓扇集及字畫詩文者可直寄北京東城大佛寺林實馨先生收(空函不復)詳格可函索

圓聽 扁聽

五洲爽身粉

粉質細膩 消暑解熱

暑氣逼人揮汗如雨痱子斑疹紛堆磊落婦女小孩患者良多痛癢難忍然此乃皮膚病菌能每日用本廠衛生藥皂沐浴洗身殺蟲制汗袪濕消毒浴後撲以五洲爽身粉渾身舒暢然後再飲二杯五洲新鮮果子露痱子斑疹日漸穩退各界士女其嚐之

中華衛生藥皂 克和沙浮水皂 五洲果子露
銅盒衛生藥皂 硼酸洗浴皂 五洲花露水

上海五洲大藥房發行

旅行藥庫

空前創製

有備無患 出門必携

獻辭 敝以此旅行藥庫,獻於國人面前,請一致購備,俾得道途康泰,隨遇而安,更祝乘長風而破萬里浪!

上海羅威公司鄭重配製
上海中法藥房暨各分行發行

首都最漂亮的照相

中華照相館

南京奇望街

本報保上海文華美術圖書印刷公司承印